

**SINDHI**  
**(DEVANAGARI)**  
**(Compulsory)**

*Time Allowed : Three Hours*

*Maximum Marks : 300*

**INSTRUCTIONS**

*Candidates should attempt ALL questions.*

*The number of marks carried by each question is indicated at the end of the question.*

*Answers must be written in Sindhi (Devanagari Script) unless otherwise directed.*

*In the case of Question No. 3, marks will be deducted if the précis is much longer or shorter than the prescribed length.*

सवाल 1 - हेठियनि मां कंहिं बि टिक विषय ते  
अटिकल 300 लफजानि में मज्मूनु लिखो: -  
100

(1) धर कानून इजत जे बचाव लाइ  
कथल खूननि ले रोके सघन्दो ?

- (ii) खाधे जे शयुनि में मिलावट जो खतरा ।  
 (iii) अंधविश्वास बनाम मन्तक ( तर्कशील दृष्टि )  
 (iv) तालीम हें समाजी परिवर्तन  
 (v) धरा सूचना जे अधिकार वारे ऐक्ट जरीए,  
 सरकारी इन्तजाम साफ हें इन्साफ भरियो  
 बणाइण में खातरी मिली सधन्दी ?

सवाल 2 - छेठि डिनल, दुकरा ध्यान सां चढो हें  
 पोइ उन जे हेठां डिनल सवालनि जा जवाब  
 मुख्तसर हें तुज बोलीअ में लिखो :-

10x6 = 60

सूरजशक्ती, जेका समूरी शक्तीअ खे नअों  
 रूपु डिखण जो हिकु हिस्सा आहे, उहा पुराणे  
 नमूने जे वारण ते आधारु रखण खे घटाइण  
 जो हिकडे ई रस्तो आहे। पुराणे टंग जा वारण  
 कुशु, वक्तु गुजरण बंद, वर्धीक महंगा हें  
 मिलणु मुशिकिल थींदा पिथा वजनि। सूरज-  
 शक्तीअ जो इत्तैमल, असांजे पृथ्वी ग्रह जे

वातावरण जे मीजान ऐं हलन्दइ " ग्रीन हाऊस " असर खे घटि करण जी हिक ई कुंजी आहे । सूरज शक्तीअ मां घणार्ई फाशदा हुअणजे वावजूद, अज्ञातार्ई इन जो वसीअ पैमाने ते इत्तैमाल न थी रहियो आहे । नको इन्हीअ खे पुराणे ठंगजे वारण जे विकल्प तौर मज्जता मिली रही आहे । इन्हीअ जो सबबु इहो आहे त इन्हीअ जी तेक्नालाजी विभनि जे भेट में घणी महंगी आहे । इन्हीअ हून्ये बि, इन तेक्नालाजीअ में हरसाल अहम सुधारा कया पिया वजनि, जंहिजे करे इन जे कीमतुनि में चडी लाथि अची रही आहे, ऐं चाहे धीमी रफतार सांई सही, इन्हीअ खे वहिंवारी जिन्दगीअ में इत्तैमाल करण जोगो हिकु विकल्पु बणाए रहिया आहिनि । सरकार तर्फां शुरु कयल " जवाहरलाल नेहरू कौमी सूरज शक्ती मिशन " इन्हीअ डिस में हिकु दुरादेशीअ भरियो कदमु आहे । इन सां दाइमी ऐं साफ शक्ती हासिल करण जो हिकु वसीलो वजूद में इन्दो ।

सूरजशक्तीअ जो क्षेत्र, रोजगार जा वस  
 मुयस्वर करणजे खयाल खां बि घणो  
 उमेदुनि भरिभो आहे। दिन क्षेत्र में खोजना  
 ऐं तकनीकी नवाण आणण ते बि घणी सीडप  
 कई पैई वजे। इन खां गहु तमाम ऊचे  
 म'भार वारा रोजगार जा वस बि पैदा कथा  
 पिदा वजनि, जिनि में कुशल ऐं ऊचे म'भार  
 वारा उहदा बि अची वजनि था।

दुनिया जे मिडिनी मुल्कनि में, बिजलीअ  
 जे पैदाइश जे खयाल खां, भारत धरें नम्बर  
 ते आहे। इन हूदे बि भारत में बिजलीअ जो  
 संकटु तमाम घणो आहे। सूरजशक्तीअ जो  
 इलैमाल, इन्हीअ संकट खे घणो घराए  
 लघे थो। इन खां समूरे वातावरण जे निजाम  
 खे हि कुनओं रूपु मिलन्दो। जहिं खां सूरज -  
 -शक्ती पैदा करण जे क्षेत्र में वधीक घुर  
 थींकी। अजु, सूरजशक्तीअ जे क्षेत्र में,  
 तकनीकी खयाल खां, इंजिनियरी सिरिश्तो

तयारकरण रें उन जे स्थापना करण बाबत  
 धणे में घणी तकाला थी रही आहे। दिन उद्योग  
 जे विकास लाइ जरूरी आहे त सुरजशक्तीअ  
 जे पैदा करण वारे लागत खर्च खे घटाइजे।  
 इन लाइ जरूरी आहे त योग्यता खे वधाइजे,  
 पैदाइश ते थीदंड लागत खर्च खे घटाइजे,  
 रें इन्हीअ समूरे सिरिश्ते ते थीदंड खर्च  
 जे मीजान ते ध्यानु रखिजे।

सवाल:-

- १) पुराणे नमुने जे बाराण ते आधार  
 रखण खे असी धो घटायुं ?
- २) सुरजशक्तीअ जे इस्तेमाल मां कहिडो  
 फाइदो आहे ?
- ३) सुरजशक्तीअ जो इस्तेमाल अजां ताई  
 अजाम में एतिरो प्यारो धोन थियो आहे ?
- ४) आम माणुनि जे पहुच में सुरजशक्तीअ  
 खे आणण लाइ धर कथो पियो वत्रे ?
- ५) सुरजशक्तीअ जे क्षेत्र में असां जे  
 नवजवाननि खे उंचे म'घार वारा रें  
 कुशलता वारा रोजगार कांअं मिली सधन्दा ?

(6) सूरजशक्तीअजे कीमतुनि रे कहिडीअ तरहे धराए साधिवो ?

सवालु- 3 - हेठि डिनल टुकरे जो सारु अटिकल हिकु भाडे टे हिस्से में लिखो । इहे जरुरी नाहे त टुकरे जो सिरो बि बुधायो वत्रे । सारु जेकडहिं हिकु भाडे टे हिस्से में न थियो, त इनजे नतीजे तौर मार्क कटिजी सघनि थियूं । टुकरे जो सारु जुदा डिनल पननि ते लिखणु जरुरी आहे । पोइ उहे पना जवाबी कापीअ अंदर मजबूतीअ सां बुधो ।

60

जेकडहिं कलाखे हरहिक खास युगखे इजहार डिखणो आहे त पोइ लाजिमी तौर उनखे गुजिरिअल युगनि जे ह्युनि खे टोड़िणो पवन्दो, ऐं पुराणियुनि कल्पनाउनि ऐं मानसिकता जे बंधननि खे सरको डेई टोड़िणो पवन्दो । जीवनु हिकु लगातार वहन्दु प्रवाह आहे । उनजी रफ्तार

क्रांतीअ जे प्रक्रिया दौरान वधीक तेज थी वेंदी  
 आहे, जइहिं तब्दीलियूं तेजीअ सां ऐं बुनियादी  
 थींदियूं आहिनि। उन वक्तु समाजी जरूरतूं  
 संस्कृतीअ में तरक्कीअ जूं धाराऊं आणिनि थियूं।  
 पुराणियूं पांडू टिरियूं थी वज्रनि थियूं, जंहिं सां  
 संस्कृतीअ जे पुराणे रूप ऐं नएं जन्म वठंदइ  
 संघर्ष जे विच में तजादु पैदा थिए थो। प्राचीन  
 संस्कृतीअ जी पुढिभरई कंदइ परिवर्तन खांडिजी,  
 सागी हालत काइम रखण लाइ जबरदस्त  
 कोशिश कनि था। हू पाण खे अरुलाक ऐं  
 सभ्यता जे रक्षकनि तौर ऐलान कनि थां ऐं  
 नईं वीर खे हटाइण जी कोशिश कंदा रहनि था।  
 बिए तर्फे परिवर्तन जा समर्थक पुराणनि आयनि  
 ऐं म'थारनि सां मुकाबलो करण जी पुरजोर  
 कोशिश कनि था। समाजी परिवर्तन जो हरदिक  
 रूप, उन सांस्कृतिक रूप जी घुंर करे थो, जेको  
 पंदिंजुनि जरूरतुनि जो इजहारु करे थो, धाकाणि  
 त पुराणे रूप जंदिं खे माजीअ जन्म डिजे हो,

उद्योग नयुनि ताकतुनि या तकनीकी गाल्हियुनि जो इत्तैमाल नथो करे सधे या उन्हनि जे हवाले में नवनि आदर्शनि जो अक्सु नथो पेश करे ।

इन्हीअ संघर्ष में पुराणी संस्कृतीअ जा रक्षक, असांस्कृतिक ऐं संगली तरीकनि जो सहारो वठनि था, जिनि खे कहिं वक्ति हुननि खुद धिकारियो हो । धाकाणि त जइहिं काबि ताकत प्रगतिशील थियण खां रुकिजी वत्रे थी, तइहिं उहा दमन कंदड़ वणिजी वत्रे थी । नथो समाज ई संस्कृती ऐं विज्ञानजी हरहिक शाखा में कलाकार खे पूर्ण विकास लाइ मौको मुखर करे सधे थो ।

अजु गैरइन्तजानी समाज जिन्दगीअ जे भीज्ञान ऐं तालमेल खे टोड़े धरडियो आहे । जहिं में हरहिक शाख जो कमु बीअ शाख जे कम खां अलग थी विधो आहे । फिलोसाफर साइंसदान खां अलग थी विधो आहे, त कलाकार इंजिनियर खां जुदा थी विधो आहे । सभु जीवन जे न टुटंदड़ ऐं धड़कन वारे वेटे गार खां कटिजी



बिया आहिन, जंहे में हरहिकु मीजान, सूहे ऐं  
 सम्पूर्ण रेखाउनिले काइम ररण में मददगार  
 हिकु अहम जुजो आहे। मिसाल तौर, हाणे जुदा  
 जुदा ओजारनि मां ठहियल मशीन खेबि फकत  
 जामेद्रीअ जे रेखाउनिले जरीए नथो समुशाए सधिजे।  
 उहा दूहे ऐं हवाखे पैदा करण वारो यंत्र न आहे।  
 उन खे आम तौर, हेठि धरतीअ ऐं मथे आकाश  
 समान ई मत्रियो वजे थो, जीअं प्राचीन लोककथाउनिले  
 में उन्हेनिले वीरतापूर्ण ऐं जीवन्त रूप में डेकारियो  
 वियो आहे। मशीनूं अजु, इन्सान जे उज्वलितो  
 विस्तार वणिजी पयूं आहिन। उहे इंसानी ताकत खे  
 चित्रित कनि थियूं, जंहे सां हुन कुदरत खे कब्जे में  
 कथो आहे, जंहे सां हुन कुदरत जे तत्तनिते सोभ  
 हासिल कई आहे। हीअ लडाई इंसान जेतिरी ई  
 पुराणी आहे। इधो संघर्ष सूहे, लय, संगीत  
 ऐं रंगनि सां भरपूर आहे।

जेकडहिं इंसान पंहेजिअ कमजोरीअ सबबां  
 मशीन खे पाणते राजु करण जी इजाजतडिनी आहे,

त इन्हीअ में मशीन खे कोबि डोहु नथो उई सधजे ।  
 धाकाणित उहा इंसान पाण पैदा कई आहे, ऐं उनखे  
 पाण नासु बि करे सधे थो । इऐं त माणू बुखजी बि  
 निंदा करे सधे थो, धाकाणित उहा अक्सर हुन ते  
 गालिब पइजी वजे थी । रेडियो, इंसान जे फिफिडनि  
 जे धवनीअ जो फहलाईन्दइ आहे, त टेलीफोन हुन  
 जे कननि जो । हवाई जहाज ते गुस्ले जाहिर करण  
 ऐं गोठाणी खडखड कंदइ ठगे गाडीअ जा गुण गाइण  
 में कहिडो शाइरणो इन्साफ आहे ? इहा फकत  
 दकिधानूसी साम्प्रदायकता आहे । हरु बि कंहि  
 जमाने में हिक भुगांतकारी खोज हो, जीअं अजु  
 टूँक्टर आहे । नवो ओजार तयार करण वारी  
 इंसान जी असुर प्रतिभा खे नजर अंदाज करण,  
 समाजी परिवर्तन जे नियमनि खे नजर अंदाज  
 करण वराबर आहे । सचो कलाकारु इन गाल्हि  
 खे कडहिं बि कबूल न कंदो । " कलाकारु जैविक  
 उत्पादन वांगुर वधीक ऐं वधीक पैदा करेथो ।"

इए रवेरा दीएगो नाले हिक मैक्सीकोजे महान  
कलाकार चये आहे । हू इहो बि-चवे थो त,  
“ जीअं वणु हरसाल फल-मेवा ऐं गुल पैदा  
करे थो ऐं वरी उन्हनि जे धरणिजी नास थी  
वन्नण ते उदास न थो थिए, धरकाणित उन खे  
खबर आहे त वरी व्रीअ मुंद में गुल निकिरन्दा  
ऐं फल-मेवा पैदा थींदा ।” कला खे फकत  
जेकी आहे, उन जो इजहार करिणो न आहे, पर  
जेकी हुअणु घुरिजे, तहिं खे बि ध्यान में रखिणो  
आहे । उन ले फकत निरास कंदड पराजय जो  
न, पर खपांतरित संभावनाडनि जो बि इजहार  
करिणो आहे ।

सवाल 4 - हेठि डिनल अंग्रेजी दुकरे जो सिंधीअ  
में तर्जुमो करियो :-

20

The world does not need extraordinarily talented people. It does not need highly skilled people either. It has plenty of super-intelligent people. We need ordinary people with extraordinary motivation. M.K. Gandhi was an ordinary man with amazing motivation to establish truth and justice. The Wright brothers were ordinary people with a dream of flying.

You can also achieve exceptional results if you are inspired with a higher ideal. Replacing 'inspiration' with 'information' has led to knowledge being viewed as drudgery rather than as pleasure. Education has degenerated to data being transmitted from the teacher to the taught without igniting the minds of the young with a higher purpose.

How many of us wake up inspired, looking forward to a day of service ? Who among us finds exhilaration in contributing to society ? Life changes magically from boredom to excitement when you are inspired to serve. You redefine norms and achieve the impossible, paving the way to outstanding success. You find happiness at work, not in escaping from it. Most importantly, you evolve spiritually and attain Godhood.

Inspiration gives ordinary people the courage and hope to make life better for themselves and for posterity. Find inspiration and life will transform into an exciting adventure of self-discovery.

सवाल 5. हेठि डिनल टुकरे जो अंग्रेजीअ में

तर्जुमो करियो :-

20

अजु विज्ञान जे समाजी जवाबदारियुनि जे  
बारे में गाल्हाईदें, मां उन्हनि गाल्हि युनि जे बारे में  
चवन्दुसि, जेके निस्वतन् नवजवाननि लाइ  
आसान आहनि, पर वडीअ उम्रवारनि लाइ  
समुझण मुशिकल आहनि । इहो इनकरे आहे,  
जो नवजवाननि में हिकु अहिङो गुण आहे,  
जेको आम तौर उम्र जे वधण सां धटिबो थो  
वजे । इहो आहे कल्पना जो गुणु । कल्पना  
हिकु उहो गुणु आहे, जेको विज्ञान जो हिकु अदूट  
हिस्सो आहे ऐं स्वभावीक तौर नवजवाननि ले  
हासिल थियलु आहे । हीउ हिकु अहिङो गुणु  
आहे, जेको उम्र जे वधण सां उडामी थो वजे ।  
इन्हीअ हूंदे पिण, इन्हीअ गुण जी मौजूदह  
वक्त में असांजे बेआराम दुनिया खे  
धणी जरूरत आहे ।

गुज़िरिअल टिनि सदियुनि खां साइंस जे

हासिलातुनि, असांजे समाज ते जोगो असरु  
 कथो आहे । पर थुल्ले लेखे माण्डुनिखे इहा ब्रूस  
 न पइजी सघी आहे त असांजी दुनिया साइंस  
 खां कीअं मुतासिर थी आहे, नको हुननि  
 इनखे समुक्षण जी परवाह कई आहे । न्युटन  
 जे जमाने खां वठी, माण्डुनि महसूस करणु  
 शुरु कथो त तेकनालाजीअ जे जसैए, जेहिजे  
 आधारु साइंस जूं खोजनीअं आहिनि, असी  
 धणेई नफा ऐं आराम हासिल करे सघंदासी ।  
 माण्डुनि इहो बि महसूस करणु शुरु कथो त  
 दवाउनि ऐं इलाज जे तरीकनि खे साइंस जे  
 खोजनाउनि सां लागू करण सां असी वडी उम्र  
 माणे सघंदासी ।

लीओनार्दो दविंशीअ जे जमाने खां वठी,  
 माण्डुनि इन गालिहो खे सारहायोत लडाभुनि  
 खे जीतण में बि साइंस घणी मदद करे सघे  
 थी । जीअं जीअं वस्तु गुजरन्दो वियो, तीअं  
 तीअं तेकनालाजीकल भौतिकता जो पिण

विकास थीं दो वियो । नए तकनीकी इत्म जे हासिल  
 करण लाइ तकजाऊं वधीक जोरदार थीदियूंवेयूं ।  
 इन तरह घणे में घणा माण्डू, साइंसदान ऐं  
 तकनीकी माहिर वणिजण लगा ।

सवालु - 6

(क) हेठियनि मां किनि बि पंजनि मुहावरनि  
 ऐं पहकनि जी माना लिखो, पोइ उहे जुमिलनि  
 में कतब आणियो : -

10

आसमान सां गाल्हियूं करणु ; हथ  
 डिघा हुअणु ; पेट ते लत डिघणु ; अखियूं  
 डेखारणु ; तकड़ी कुती अंधा गुलड़ जणे ;  
 जिते वणु नाहे, उते कांडेरो बि दररंत ;  
 आई टांडे खे बोर्चाणी थी वेठी ;  
 ईंदो सभुको डिसे, वेदो को बि न डिसे ।

(ख) हेठियनि मां किनि बि पंजनि जी  
भाववाचक संज्ञा ( इस्म जाति) लिखो:-

शहीदु, माण्डू, बंदो, सियाणे, 10  
जपणु, विराहिणु, मुंसणु, आजमाइणु ।

(ग) हेठियनि मां किनि बि पंजनि जा विशेषण  
( सिफतूं ) लिखो:- 10

जबलु, रिठ, पथरु, अजु,  
हुसनु, बलु, तबीब, घोटु ।

(घ) हेठियनि मां किनि बि पंजनि जा  
विरोधी अर्थ वारा ( जिद ) लफ्ज लिखो:-

अमीर, सर्गु, लाही, आबाद, 10  
चेतन, कदीम, देश, सखी ।